

CONFERENCIA

LA MAGIA Y LA MÚSICA EN EL CEREBRO

20:00 h. | **20**
JUNIO

MIMMA museo interactivo de la música Málaga

Ponentes

- **JESÚS ROMERO IMBRODA.** Neurólogo. Jefe de Servicio del Hospital Quirónsalud de Málaga
- **PEDRO GUERRA.** Cantautor. Nominado Mejor Album Cantautor Premios de la Academia de la Música de España 2024



ORGANIZA:

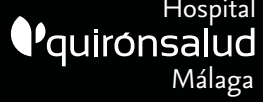


CÁTEDRA IMBRAIN
Neurociencia Integrada y Bienestar



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

COLABORAN:



LA CÁTEDRA

CÁTEDRA IMBRAIN NEUROCIENCIA Y BIENESTAR.

La **Cátedra Imbrain** de la Universidad de Málaga es un programa de **neurociencia integrada y bienestar** que busca promover el conocimiento y la investigación en el campo de la neurociencia y su aplicación en la mejora del bienestar humano. Esta iniciativa se enfoca en la integración de diferentes disciplinas relacionadas con la mente y el cerebro, como la psicología, la biología y la medicina, con el fin de entender mejor cómo funcionan y cómo pueden influir en nuestra calidad de vida. A través de **conferencias, talleres y proyectos de investigación, la Cátedra IMBRAIN brinda a los participantes la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos y habilidades en neurociencia**, así como de explorar las diferentes formas en que podemos mejorar nuestro bienestar y mantener una mente y un cuerpo saludables.

LA CONFERENCIA

RESUMEN Y OBJETIVO DE LA CONFERENCIA “LA MAGIA DE LA MÚSICA Y EL CEREBRO”

Hay un enorme vínculo entre Música y Neurología por diferentes motivos: como actividad cerebral compleja en la percepción y producción musical, vinculada a enfermedades como la epilepsia, productora de enfermedades profesionales en músicos, utilizada en rehabilitación cognitiva y como fenómeno artístico capaz de provocar emociones e interferir en los estados de ánimo.

La música está presente en todas las culturas y, desde edades tempranas, todas las personas tenemos las capacidades básicas para su procesamiento, el cual está organizado en módulos diferenciados de distintas regiones cerebrales. La producción e interpretación musical implican gran parte de nuestras capacidades cognitivas. En relación con la percepción musical, la música produce en nosotros respuestas emocionales que involucran distintas áreas corticales y subcorticales. Revisamos la evidencia científica existente sobre estas cuestiones con el ejemplo del desarrollo creativo de una de las canciones en castellano más reconocida: “Contamíname”.

LOS PONENTES



JESÚS ROMERO IMBRODA

Neurólogo y Doctor en Medicina. Jefe del Servicio de Neurología del Hospital Quirónsalud de Málaga y Marbella. Académico correspondiente de la Real Academia de Medicina de Andalucía Oriental. Fundador, compositor y guitarrista de la banda de música pop “Dique Sur”.



PEDRO GUERRA

Uno de los compositores y artistas más relevantes de la música española en los últimos 30 años. En 1995 publica su primer disco en solitario, Golosinas, uno de los álbumes más influyentes en la música en español de los 90. Un disco que alcanzó un disco de platino y supuso toda una revolución en la canción de autor y en el que se incluiría la canción Contamíname, galardonada con un Premio Ondas. A partir de ahí se añade una larga lista de discos y éxitos en su dilatada carrera musical donde ocupa un espacio de honor en la música. Nominado Mejor Album Cantautor Premios de la Academia de la Música de España 2024

ANTECEDENTES

ANTECEDENTES ARTÍSTICOS-SANTARIOS:

Dique Sur¹ ha creado canciones de temática sanitaria como «Para vivir», un tema homenaje a la Enfermería, «Cierta inquietud», una canción homenaje a la labor de los sanitarios durante la pandemia y cuyos derechos de autor están cedidos íntegramente al proyecto de investigación Neuro-COVID, o «Castillos borrados», una canción sobre los síntomas de la enfermedad de Alzheimer descritos en primera persona, y que es la única canción que cuenta con el Aval Social de la Sociedad Española de Neurología.

Pedro Guerra² presentó "Alzheimer" como primer single de su álbum "El viaje" coincidiendo con el Día Mundial de la enfermedad. Ese álbum fue nominado a los premios Latin Grammy 2022. Pedro Guerra es un apasionado de las Neurociencias. La canción obtuvo el Aval Institucional de la Sociedad Andaluza de Neurología

- ① [Saber más sobre Dique Sur](#)
- ② [Saber más sobre el Aval Institucional de SAN](#)

SINGLE 'LA MAGIA'

DIQUE SUR PRESENTA SU NUEVO SINGLE 'LA MAGIA' FEAT PEDRO GUERRA

El próximo viernes 21 de Junio estará disponible en todas las plataformas de distribución de música digital el single 'La Magia' compuesto en letra y música por el Dr. Jesús Romero Imbroda que se presenta como una colaboración de su banda Dique Sur con el cantautor Pedro Guerra.

'La Magia' ha sido grabada en los estudios Ática de Málaga y producida por Sergio Muela. Se presentará en exclusiva y en vivo el 20 de Junio en el Museo Interactivo de la Música de Málaga en el contexto de la Conferencia: La Magia de la Música y el Cerebro.

